

foto di Laura Marchiori



COMUNE
DI CERVIA



Casa della Salute
Cervia
Isotta Gervasi



AGENZIA
FILOSOFICA

PIÙ DELLE
SENTINELLE L'AURORA
WELFARE
DELL'AGGANCIO
noi ci siamo!



Arena Stadio dei Pini "G.Todoli"

Milano Marittima 28 luglio 2020 ore 21.30

Spettacolo "Direction Home"

Ospiti della Rassegna "Filosofia sotto le stelle"

LE TESTIMONIANZE E GLI INCONTRI

■ Martedì 28 luglio 2020

Milano Marittima Arena Stadio dei Pini "G.Todoli"
Viale Ravenna, 61 - ore 21.30

DIRECTION HOME

Storia di Adriano Olivetti, musica di Bob Dylan.

A cura della compagnia teatrale **Le Voci del Tempo.**

COMPAGNIA LE VOCI DEL TEMPO

Da oltre un decennio **Le Voci del Tempo** (Marco Peroni, scrittore e attore - Mario Congiu, musicista e cantante) mettono in concerto storia e letteratura, facendo incontrare dal vivo musica e parole. Centinaia di esibizioni in tutta Italia fra teatri, festival di rilevanza nazionale, imprese, circoli culturali, scuole e case circondariali.

La dimensione d'autore della compagnia si esprime tutta sul piano della re-invenzione, della ri-composizione di storia/letteratura e musica, due mondi che vengono accostati in modo originale per ri-nascere sotto forma di mondo terzo e nuovo. Il piano d'ascolto premegeggia con l'ambizione di trasformare ogni sala, per l'incantesimo di una sera, da luogo pubblico a luogo privato, inteso cioè come insieme di privati in intima connessione con l'opera proposta.

Industriale, pensatore, politico, urbanista, editore, Adriano Olivetti concepì la fabbrica di Ivrea come luogo in cui produrre Bene e non soltanto beni, mezzo e non fine, strumento privilegiato per la costruzione di una comunità nuova e a misura d'Uomo, alternativa al capitalismo e al socialismo. Lo spettacolo ne ripercorre la storia utilizzando il linguaggio musicale visionario e senza tempo di Bob Dylan, dando vita a un suggestivo gioco di rimandi in cui la campana olivettiana (simbolo del Movimento Comunità) e quella dylaniana (metafora di Libertà) paiono cantare assieme e sotto lo stesso cielo.

In scena, due attori non attori, due voci le quali non procedono per immedesimazione ma per intonazione, trasformando ogni tentazione di monologo in opportunità (estetica, quindi etica) di coro.

PROGETTO WELFARE DELL'AGGANCIO

 WelfareAggancioCervia

Comune di Cervia

Tel. 0544 979266 - 0544 979193
progettosentinelle@comunecervia.it
www.welfareaggancio.it

grafica JMA_cervia
Immagine: Luca Barberini (Folla n.6/2013)