

Curriculum vitae

CHIARA TILOCA

chiara.tiloca@gmail.com

- **Titoli scolastici**

9-08-2015: Laurea magistrale in Ingegneria dei sistemi edilizi e urbani presso l'Università di Bologna.

Tesi di laurea in merito alle indagini sulla vulnerabilità del patrimonio chiesastico della Diocesi di Bologna composto da 691 chiese e relative strategie di valorizzazione e conservazione per evitarne l'abbandono a seguito della secolarizzazione.

25-07-2011: Laurea triennale con lode in Architettura presso l'Università di Sassari.

- **Esperienze lavorative**

Dal 2018 ad oggi: Istruttore tecnico Direttivo presso l'Ente di Gestione per i Parchi e la Biodiversità - Delta del Po Cat. D1.

- Responsabile Unico di Procedimento dei lavori di realizzazione delle Porte del Delta - Landmark territoriali diffuso in 11 Comuni. Importo dei lavori 300.000,00 €.
- Responsabile Unico di Procedimento, progettista e DL dei lavori di realizzazione di un prefabbricato in legno ad uso ricovero e guardiania. Comacchio. Importo dei lavori 115.000,00 €.
- Responsabile Unico di Procedimento, progettista e DL del servizio di manutenzione di sistemi di sollevamento idraulici. Importo del servizio 30.000,00 €.
- Ottenimento del finanziamento PSR e RUP dell'appalto per la realizzazione di un percorso natura lungo un argine di 5 km. Importo dei lavori 300.000,00 €.
- Ottenimento del finanziamento di N°3 finanziamenti PSR per la rimozione di detrattori ambientali e RUP dei relativi appalti. Importo totale Importo dei lavori 150.000,00 €.
- Ottenimento del finanziamento PSR per la realizzazione di una passerella ciclo-pedonale. In fase di progettazione.
- Redazione e coordinamento di un programma di investimenti erogato all'Ente di Gestione dalla RER per un importo di circa 800.000,00€;
- Istruttoria di pareri nell'ambito di procedimenti di VAS-VIA, PUG comunali e provinciali e altri piani territoriali;
- Istruttoria di circa 150 pareri in merito a interventi e/o piani espletati nell'arco di un anno.
- Redazione del Regolamento di semplificazione per l'emissione dei Pareri dell'Ente di Gestione approvato con DGR 452/2021.
- Attuazione di strumenti di digitalizzazione all'interno dell'Ente di Gestione quali ad esempio adesione al servizio PagoPa e realizzazione di database per gestione appalti.

2020: Co-progettazione della valorizzazione del percorso ciclo-pedonale dello stagno del Calick (Alghero) commissionato dal Parco regionale di Porto Conte. Importo dei lavori 150.000,00. Il progetto è concluso.

2018: Istruttore tecnico Direttivo CAT. D1 presso il Comune di Crevalcore (BO) nell'ambito della ricostruzione a seguito degli eventi sismici.

Dal 2011 a 2017: Progettista urbana e architettonica presso lo studio di architettura "Ark.è" con sede a Alghero (SS).

In questo studio ho contribuito alle attività di progettazione, di supervisione di cantieri, redazione di domande di finanziamento, valutazioni bandi di concorso, gestione relazioni con i clienti.

Si menzionano in particolar modo le seguenti attività:

- Elaborazione del documento preliminare alla progettazione in merito alla realizzazione del nuovo istituto comprensivo di Olmedo (SS). Importo dei lavori 4 milioni.

- Co-Progettazione e Assistente alla Direzione dei lavori di un ampliamento di una cantina vitivinicola (Rigatteri), Alghero.

- CO-progettazione di una cantina vitivinicola in una ex-stazione radio post-razionalista.

- Progettazione di strutture extra-agricole in ambito rurale, a tal fine ho elaborato N°5 domande PSR per insediamento attività extra-agricole per un importo totale di 350.000€.

- Progettazione e attivazione di un gruppo di acquisto solidale per rimuovere i manufatti in cemento amianto e relativa assistenza alla direzione lavori.

Da giugno a novembre 2016: Progettista architettonica e coordinatrice per il rilevamento geometrico degli immobili presso lo studio Landtech Survey a Orlando, Stati Uniti.

Dal 2011 al 2015: Project manager di un finanziamento regionale di 200.000 € utilizzato da un'associazione locale per assumere 30 figure professionali e 8 tutori per lo sviluppo dei seguenti progetti all'interno del comune di Alghero: progettazione delle aree verdi, laboratorio di arte e riuso creativo, progettazione di un percorso ciclo-pedonale.

Da settembre 2012 a Marzo 2013: Tirocinio presso l'Università di Bologna per il rilevamento stilistico-architettonico delle chiese della Diocesi di Bologna.

Da Marzo a giugno 2011: Tirocinio presso lo studio di Ingegneria e Architettura "Querkraft arkitekten", Vienna, Austria.

Premi e riconoscimenti

Febbraio 2017: Quarto posto per il concorso di idee per la rigenerazione urbana di aree vincolate a Cabras.

Marzo 2013: Elaborazione di un progetto architettonico e urbanistico per la valorizzazione di un percorso ciclabile attorno al lago di Varese in Lombardia. Il gruppo ha ricevuto una menzione dalla giuria.

Dicembre 2011: Vincitrice del terzo posto in un concorso di idee per la riqualificazione di una delle prime cooperative agricole utopiche ormai cadute in abbandono (Surigheddu), Alghero.

Giugno 2011: Selezionata per creare una start-up con un finanziamento di 50.000 € in Sardegna per migliorare il trasporto pubblico locale. L'idea era focalizzata sul concetto di car pooling e taxi pooling.

Certificazioni

2017: Iscrizione all'albo degli ingegneri con esame su calcolo strutturale di un edificio multipiano.

2013: Partecipazione a un workshop per l'auto-costruzione di una cupola ogivale progettata dall'arch. Fabrizio Carola.

2012: Partecipazione al corso di formazione della Regione Sardegna "Europeando", diretto dai docenti di economia

dell'Università di Cagliari e finalizzato allo sviluppo di una start-up sul trasporto innovativo.

2012-2014: Certificazione IELTS.

Partecipazioni

2011: Partecipazione ad un concorso internazionale per la progettazione di un resort turistico in Andermatt, Svizzera.

2016: Partecipazione ad un convegno sul futuro delle chiese promosso dalla Facoltà di Teologia cattolica dell'Università di Bonn. In tale occasione è stato presentato un estratto della mia tesi magistrale.

2018: Partecipazione a una summer school con l'Arch. Alfonso Femia in merito alle scuole nuova generazione.

Lingue

Ottima conoscenza della lingua Inglese e modesta conoscenza della lingua Spagnola. Ho trascorso 9 mesi ad Orlando, (Stati Uniti) per motivi personali nel periodo da Febbraio a Novembre 2016.

Software di disegno Autocad, Autocad 3d, Revit BIM.

Software grafica Photoshop, Illustrator, Sketch up.

Software elaborazione territoriale ArcGis.

Software elaborazione testo e documenti Indesign, Microsoft Word, Excel, One Note.

Software di gestione appalti e contabilità Primus (computo e contabilità), us.BIM.gdl (Direzione lavori).

Pubblicazioni

22-11-2015: TILOCA, C., ZANGARI, A.. Grabeskirche – La chiesa dei sepolcri: un nuovo modello per “cimiteri di quartiere”? IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura, [S.l.], v. 6, n. 8, p. 229-241, Dec. 2015. ISSN 2036-1602. Available to the following link: <https://in_bo.unibo.it/article/view/6147>. 22-11-2015: Lingua inglese.

Luglio 2016: Tiloca C, Tiloca M.B. Acquedotti e strade: geometrie lineari nel disegno della piana di Alghero. “Un secolo di bonifica umana. Colonie penali e miglioramento fondiario nella Nurra di Alghero (1864-1962).” Alghero (2016). Testo sulle infrastrutture acquedottistiche nella piana di Alghero durante il Fascismo.

2017: Bartolomei, L.; Longhi, Andrea; Radice, Flavia; Tiloca, C. Italian debates, studies and experiences concerning reuse projects of dismissed religious heritage in “Wertshatzung. Synergien für die Zukunft von Kirchenräumen” a cura di Alberth Gerhards e Kim de Witt (Regensburg: Shenell&Steiner, 2017).

Eventi

2022: Organizzatrice del convegno “Anita Garibaldi nel Parco del Delta del Po”. Il convegno è stato ampiamente descritto dai periodici “Fatto Quotidiano” e “Mattino” come una delle meritorie iniziative organizzate in Italia su questo tema.

2015: Installazione urbana di luminarie natalizie parassite ai lampioni che grazie al loro fenomeno riflettente generano forme 3d e luminose, senza l'ausilio di energia elettrica.